Ľubovnianske osvetové stredisko
Nám. gen. Štefánika 5
06401 Stará Ľubovňa
www.osvetalubovna.sk

XLVI. ročník prehliadky ľudových piesní

MAKOVICKÁ STRUNA 2018

ZÁVÄZNÁ PRIHLÁŠKA

(sólo, duo, trio)

1. _____

2. _____

3. _____

Meno a priezvisko interpreta / interpretov, dátum narodenia, miesto trvalého pobytu, tel. č., e-mail

Kategória: I. (8 -14 r.)

II. (15 -18 r.)

III. (19 - 40 r.)

IV. (nad 40 r.)

Repertoár: dve ľudové alebo jedna ľudová a jedna autorská pieseň

Názov ľudovej piesne: _____

Názov ľudovej piesne: _____

Názov autorskej piesne: _____

Autor textu: _____

Autor melódie: _____

PODMIENKY SÚŤAŽE:

1. Účastník súťaže je povinný zaspievať dve piesne – buď obidve ľudové alebo jednu ľudovú a jednu autorskú. V prípade autorskej piesne v prihláške je potrebné uviesť mená autorov textu a hudby.
2. Piesne musia byť v prvom rade ľudové, málo známe, ale aj všeukrajinské ľudové piesne.
3. Právo na účasť v súťaži má každý občan Slovenskej republiky od 8 rokov veku. Do súťaže sa môžu prihlásiť aj laureáti predchádzajúcich ročníkov.
4. Interpreti sa zúčastňujú regionálnych kôl súťaže podľa miesta trvalého alebo prechodného bydliska (miesta štúdia).

Ľubovnianske osvetové stredisko
Nám. gen. Štefánika 5
06401 Stará Ľubovňa
www.osvetalubovna.sk

XLVI. ročník prehliadky ľudových piesní

MAKOVICKÁ STRUNA 2018

5. Vystúpenia účastníkov súťaže bude hodnotiť odborná porota podľa nasledovných kritérií:
   a/ kvalitný výber piesní,
   b/ kvalita hlasových dispozícií (intonácia, rytmus),
   c/ všeobecný dojem z interpretácie,
   d/ ľudový odev speváka.
6. Prihláška do súťaže musí byť vyplnená úplne a presne. **Jej prílohou musí byť čitateľne napísaný text piesní. Prihlášku zašlite do 10. mája 2018 na adresu Ľubovnianske osvetové stredisko, Nám. gen. Štefánika 5, 064 01 Stará Ľubovňa. Mail: osvetasl@nextra.sk (okresná súťaž sa uskutoční 27. mája 2018 o 14,00 h v Údole).**
7. Súťaže sa môžu zúčastniť vokalisti – sólo, duo a trio so sprievodom, ale aj v bez hudobného sprievodu (a cappella).
8. Interpreti, ktorí sa umiestnia v zlatom pásme, majú právo zúčastniť sa programu ústrednej prehliadky v Bardejove a v Prešove za predpokladu, že sa zúčastnia odborno-metodického stretnutia v mesiacoch september-október.
9. Interpreti, ktorí postúpia na ústrednú prehliadku sa od termínu regionálneho kola do termínu konania ústrednej prehliadky nesmú zúčastniť s rovnakým repertoárom žiadnej inej súťaže.
10. V prípade neúčasti na odbornom stretnutí, ako je uvedené v bode 8., či v prípade fyziologických zmien hlasového aparátu speváka, odborná porota má právo nenavrhnúť speváka na ústrednú prehliadku.

V _____ dňa_____ _____

podpis speváka
(v prípade maloletých aj zákonného zástupcu)